

Dienstag, 15. Oktober 2019, 18.00 Uhr s.t.
Unipark Nonntal, 2. Stock, SR 2.133

Vortrag

Ästhetik des Vergessens

Emmanuel Guiberts "Alans Krieg" als Beispiel

Dr. Bettina Egger



Bettina Egger, Entretien avec Emmanuel Guibert, © Jarjille & Bettina Egger 2018

Autobiographische Comics wurden in der rezenten Forschung als Medium der Erinnerung vielfach diskutiert. Am Beispiel von Emmanuel Guiberts *La Guerre d'Alan* (Alans Krieg, 2000-2008) wird im Vortrag mit Bezug auf zeitgenössische Theorien aus den Comics Studies und Aleida Assmanns Konzepte untersucht, wie in Comics hingegen die Idee von Vergessen verhandelt wird. Ein besonderes Augenmerk gilt hierbei dem besonderen Zusammenspiel von Bild und Text in der Erinnerungserzählung. In der Reflexion wird sich zeigen, wie auf Bildebene der Text hinterfragt wird und auf diese Weise Erinnerungs- bzw. Vergessensprozesse thematisiert werden.