

REZENSION zur FÜHRUNG am 29. September 2016

Menschenbilder - Götterwelten

Was für eine beeindruckende Ausstellung und was für eine begeisternde Führung!!

Dr. Thomas Habersatter hat wieder einmal seine herausragende Stellung als Vortragender unter Beweis gestellt: unsere ansehnlich große Gruppe von rund 30 Studierenden mit Gästen folgten seinen Ausführungen zur Sammlungsgeschichte des Hauses Liechtenstein ebenso gebannt wie den einzelnen Besprechungen diverser Bilder. Der Gang durch die Räume der Residenzgalerie war kurzweilig, denn wir konnten die namhaftesten Künstler im direkten Vergleich betrachten: sowohl bei den Heiligendarstellungen als auch bei den Portraits wurden wir auf ikonographische Parallelen und deren Weiterentwicklungen hingewiesen. Oder andere Querverweise zeigten die gegenseitigen Beeinflussungen der italienischen und niederländischen Künstler in der Körper- oder Lichtbehandlung. Wieder andere Vergleiche ergaben verblüffende Analogien in den jeweiligen Farbauffassungen oder aber Unterschiede, wie z. B. in den Oberflächentexturen von Marmor und Bronze. Sachkundig führte uns Dr. Habersatter an die jeweiligen Objekte heran und würzte mit gewohnter Launigkeit die Hintergrundinformationen. Die hohe Qualität der Werke der großen Künstler in dieser außergewöhnlichen Schau ist ein Glücksfall für Salzburg, ein großes Lob muss auch der Präsentation ausgesprochen werden.

Die Führung war viel zu schnell zu Ende, die knapp zwei Stunden waren wie im Fluge vergangen! Wir saßen zum obligaten Ausklang im "Universum" und schwärmten noch lange von diesem gelungenen Auftakt des Wintersemesters.