

Donnerstag, 29. September 2016 um 15.00 Uhr

FÜHRUNG

DomQuartier Salzburg

Treffpunkt: Eingangsbereich Residenzgalerie Salzburg

MENSCHENBILDER — GÖTTERWELTEN

Liechtenstein. The Princely Collections

Residenzgalerie Salzburg und Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste Wien



Susini Antonio nach Giambologna, Nessus raubt Deianeira, um 1600, Bronze,
42,6 x 38 cm | © Liechtenstein. The Princely Collections, Vaduz-Vienna, Inv.-Nr. SK 914
Friedrich Heinrich Füger, Erschaffung des Menschen durch Prometheus, 1790, Öl/Leinwand,
221,5 x 156,3 cm | © Liechtenstein. The Princely Collections, Vaduz-Vienna, Inv.-Nr. GE 1362

Diese eindrucksvolle Sonderschau widmet sich dem schönsten Thema der Bildenden Kunst, dem Menschen- und Götterbild in über 300 Jahren klassischer europäischer Malerei und Skulptur.

Im Ausstellungsteil in der Residenzgalerie Salzburg spannt sich der Bogen von religiösen Darstellungen, Szenen der antiken und christlichen Mythologie und Historie bis hin zu Porträts des 19. Jahrhunderts. Meisterwerke der Malerei aus fünf Institutionen, allen voran jene der Fürstlichen Sammlungen Liechtenstein, präsentieren den Ausstellungsgedanken in einer einzigartigen Qualität. Einen fulminanten Höhepunkt bilden die Werke Peter Paul Rubens' im historischen Gesellschaftszimmer.

Das Nordoratorium des Salzburger Doms bildet mit seinen weiten und hellen Räumen den idealen Rahmen für die Präsentation einer konzisen Auswahl von Skulpturen und Plastiken der Renaissance und des Barock. Das Spektrum reicht vom strahlend vergoldeten *Heiligen Sebastian* von Andrea Mantegna über die Raptusgruppen nach Giambolognas Entwürfen bis zum monumentalen Bronzeguss nach Michelangelos *Bacchus*.

Führung: Dr. Thomas Habersatter
Dauer ca. 1 1/2 Stunden, Kosten: Eintritt